



Wydział Inżynierii Mechanicznej prowadzi bardzo szerokie działania mające na celu upowszechnianie i popularyzację wyników badań

Działania te realizowane w 2011 roku obejmowały między innymi:

1. Udział pracowników kierunku Wzornictwo w indywidualnych i zbiorowych wystawach plastycznych, autorską realizację i upublicznienie dzieł plastycznych i dorobku z zakresu wzornictwa przemysłowego

Indywidualna, premierowa wystawa plastyczna

L.p.	Nazwa dorobku	Twórcy
1.	Rzeźba – Portrety	M. Kubiak
2.	Wystawa indywidualna w „Galerii Innowacji” pt. „Fotografia, Design, Reklama”	R. Fajtanowski
3.	"Sunny Hotel" , Galerija Akademija, Wilno, Litwa	W. Radziwiłłowicz
4.	Edycja Kolekcji Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, Galeria Akademicka na Wydziale Nauk Społecznych UAM w Poznaniu	W. Radziwiłłowicz

Autorska realizacja i upublicznienie dzieła plastycznego

L.p.	Nazwa dorobku	Twórcy
1.	V Międzynarodowe Biennale Pasteli	M. Trager
2.	Prowadzenie warsztatów projektowych pt. „Redefinicja małej architektury miejskiej“ będących częścią konferencji “ Design w przestrzeni publicznej“	W. Hora
3.	Autografy Bydgoskie - realizacja w przestrzeni miejskiej, ulica Długa, Bydgoszcz	M. Kubiak
4.	Sesja fotografii portretowej, Ośrodek Rozwoju Osobistego Kobiet – Babiląd, Poznań	M. Małecka

Skorzystanie z przysługującego prawa autorskiego do utworu z zakresu architektury, urbanistyki lub wzornictwa przemysłowego

L.p.	Nazwa dorobku	Twórcy
------	---------------	--------

1.	Projekty targowych elementów ekspozycyjno-reklamowych firmy POLANES	R. Fajtanowski
2.	Projekty elementów ekspozycyjno-reklamowych stoiska firmy POLMASS na targi	R. Fajtanowski
3.	Projekt fotela audytoryjnego AUDYT - REALITY	R. Fajtanowski
4.	Projekt giętego fotela – sofy	R. Fajtanowski
5.	Projekt giętego krzesła	R. Fajtanowski
6.	Projekty targowych elementów ekspozycyjno-reklamowych firmy POLMASS	R. Fajtanowski
7.	Projekt zestawu elementów dekoracyjnych na stół z wykorzystaniem elementów z kamienia naturalnego	R. Fajtanowski
8.	Projekt lampy stołowej z wykorzystaniem elementów z kamienia naturalnego	R. Fajtanowski
9.	Projekty graficzne wydawnictw reklamowych firmy POLMASS	R. Fajtanowski
10.	Projekt fotela produkcyjnego	R. Fajtanowski
11.	Śladami Kanunu - Kultura Albańska w wieloetnicznym Kosowie Realizacja projektu z 2008 w Muzeum Narodowym w Poznaniu	W. Hora
12.	Projekt i realizacja mebli do gabinetu Prezydenta Miasta Poznania	W. Hora
13.	Projekt koncepcyjny na zadaszone stanowiska parkowania rowerów na dziedzińcu Urzędu Miasta Poznania	W. Hora
14.	Projekt koncepcyjny i aranżacja gabinetu Przewodniczącego Rady Miasta Poznania	W. Hora
15.	Kompleksowy projekt wnętrz domu jednorodzinnego w Skrzynkach koło Poznania	W. Hora
16.	Projekt i realizacja elementów wyposażenia wnętrza recepcji gabinetu okulistycznego – Poznań	W. Hora
L.p.	Nazwa dorobku	Twórcy
17.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF dla Kolei Mazowieckich. Projekt i kolorystyka wnętrza	B. Piotrowski

18.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF dla Kolei Mazowieckich. Projekt i kolorystyka toalety uniwersalnej	B. Piotrowski
19.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF dla Kolei Mazowieckich. Projekt czoła i sylwetki zewnętrznej	B. Piotrowski
20.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF SKM Warszawa. Projekt i kolorystyka wnętrza	B. Piotrowski
21.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF SKM Warszawa. Projekt Czoła i sylwetki zewnętrznej	B. Piotrowski
22.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF dla Województwa Świętokrzyskiego. Projekt i kolorystyka wnętrza	B. Piotrowski
23.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF dla Województwa Świętokrzyskiego. Projekt i kolorystyka toalety uniwersalnej	B. Piotrowski
24.	Elektryczny zespół trakcyjny EMU ELF dla Województwa Świętokrzyskiego. Projekt Czoła i sylwetki zewnętrznej	B. Piotrowski
25.	Spalinowy zespół trakcyjny DMU LINK dla Kolei Czeskich. Projekt wnętrza	B. Piotrowski
26.	Spalinowy zespół trakcyjny DMU LINK dla Kolei Czeskich. Projekt i kolorystyka toalety uniwersalnej	B. Piotrowski
27.	Spalinowy zespół trakcyjny DMU LINK dla Kolei Czeskich. Projekt czoła i sylwetki zewnętrznej	B. Piotrowski
28.	Tramwaj niskopodłogowy 2010N Twist dla Częstochowy. Projekt czoła i sylwetki zewnętrznej	B. Piotrowski
29.	Tramwaj niskopodłogowy 2010N Twist dla Częstochowy. Projekt kolorystyki pojazdu	B. Piotrowski
30.	Projekt Lokomotywy multisystemowej 111E GAMA. Projekt czoła i sylwetki zewnętrznej	B. Piotrowski
31.	Projekt Lokomotywy multisystemowej 111E GAMA. Projekt kolorystyki pojazdu	B. Piotrowski
32.	Projekt nagrody w formie rzeźby kameralnej przyznawanej corocznie przez Pracodawców Rzeczypospolitej Polskiej „Wektory 2011”	M. Kubiak
33.	Projekt pomnika Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy	M. Kubiak
L.p.	Nazwa dorobku	Twórcy
34.	Medale z okazji 30 - lecia Szpitala Uniwersyteckiego im. Jana Bizuela w Bydgoszczy	M. Kubiak

35.	Medale Warsztatów Endoskopowych – Bydgoszcz	M. Kubiak
36.	Krzyż Virtuti Militari - płaskorzeźba na Cmentarzu Bohaterów – Bydgoszcz	M. Kubiak
37.	Medale z okazji 60 lecia UTP w Bydgoszczy	M. Kubiak
38.	Aranżacja wnętrz na potrzeby przyjęcia - projekt i realizacja	M. Małecka
39.	Projekt i realizacja grafiki druków okolicznościowych, Restauracja „Remes”, Opalenica	M. Małecka
40.	Projekt i realizacja grafiki druków okolicznościowych	M. Małecka
41.	Projekt i wykonanie serii obiektów edukacyjnych na potrzeby festiwalu teatralnego „Sztuka szuka malucha”, Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu	M. Małecka
42.	Projekt oprawy graficznej Festiwalu teatralnego „Sztuka szuka malucha”, Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu	M. Małecka
43.	Przygotowanie kaligrafowanej treści logotypu dla Bello design, Poznań	M. Małecka
44.	Aranżacja wnętrz firmy Schattdecor	M. Małecka
45.	Projekt logotypu dla Firmy MAŁECKI design	M. Małecka
46.	Aranżacja wnętrz na potrzeby przyjęcia - projekt i realizacja	M. Małecka
47.	Projekt i realizacja grafiki druków okolicznościowych - Restauracja „Platinum Palace Residence”, Poznań	M. Małecka
48.	Prowadzenie warsztatów „Dekoracje świąteczne”, Ośrodek Rozwoju Osobistego Kobiet – Babiląd, Poznań	M. Małecka
49.	Seria autorskich elementów do aranżacji wnętrz, projekt i realizacja	M. Małecka
50.	Projekt i realizacja stoiska na Międzynarodowe Targi Budownictwa Gryf Bud	A. Lau
L.p.	Nazwa dorobku	Twórcy
51.	Przygotowanie szkolenia projektowego w zakresie projektowania kominków	A. Lau

52.	Projekt i realizacja przestrzeni wystawienniczej (salon kominkowy)	A. Lau
53.	Wykonanie i wdrożenie 2 projektów łazienek	A. Lau
54.	Wykonanie i wdrożenie 2 projektów mieszkań	A. Lau
55.	Wykonanie 10 projektów i realizacja kominków	A. Lau

Udział w zbiorowej wystawie plastycznej, udział w realizacji dzieła konserwatorskiego

<i>L.p.</i>	<i>Nazwa_dorobku</i>	<i>Twórcy</i>
1.	„ARS SINE SCIENTIA NIHIL EST” Muzeum Uniwersyteckie Toruń	M. Trager
2.	„Obrazy muzyką malowane, Polski pejzaż”. Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów, Gorlice	M. Andrzejewska
3.	„Zum Fressen gern” IX Międzynarodowe Sympozjum Artystyczne, Kopernitz /Niemcy	M. Andrzejewska
4.	„Co nas porusza”, Galeria gotycka Zamku Księżąt Pomorskich Szczecin	M. Andrzejewska
5.	“Was uns beweigt” Stadtmuseum Sieburg /Niemcy	M. Andrzejewska
6.	XIII Goereese Kunsttag, Goedereede/ Holandia	M. Andrzejewska
7.	VI Międzynarodowe Biennale Malarstwa i tkaniny unikatowej „Barwy i Faktury”, Gdynia	M. Andrzejewska
8.	Tunisie Khaireddine Pasha Palace, Tunis / Tunezja	M. Andrzejewska
9.	Wystawa zbiorowa towarzysząca II Aukcji Sztuki Współczesnej ART Watch, Stary Browar, Poznań	W. Radziwiłłowicz
10.	Wystawa finalistów konkursu DOBRY WZÓR 2011 (nagroda Instytutu Wzornictwa)	B. Piotrowski
11.	Prezentacja projektów: EMU ELF dla Kolei Mazowieckich i woj. Świętokrzyskiego. Targi TRAKO 2011, Gdańsk	B. Piotrowski
12.	Grupowa wystawa fotograficzna w bydgoskim muzeum foto	A. Lau

Działania te realizowane w 2012 roku obejmowały między innymi:

1. Organizację konferencji naukowych przez poszczególne Zakłady Wydziału

Wykaz konferencji naukowych międzynarodowych zorganizowanych przez jednostki Wydziału Inżynierii Mechanicznej w 2012 roku

<i>L.p.</i>	<i>Nazwa konferencji</i>	<i>Liczba referatów</i>	<i>Liczba referatów z zagranicy</i>	<i>Procent referatów zagranicznych</i>
1.	Sesja Naukowa Mechanika Stosowana 2012	57	3	5,26
2.	XI Międzynarodowa Konferencja EM'12 (Electromachining)	60	2	3,33

Wykaz konferencji naukowych krajowych zorganizowanych przez jednostki Wydziału Inżynierii Mechanicznej w 2012 roku

<i>L.p.</i>	<i>Nazwa konferencji</i>	<i>Liczba jednostek naukowych, których przedstawiciele brali udział w konferencji</i>
1.	I Kujawsko - Pomorski Kongres Transportowców	3
2.	XVII Konferencja Naukowo-Techniczna Recykulacja w Budowie Maszyn	6
3.	XXIV Sympozjum Zmęczenie i Mechanika Pękania, Bydgoszcz - Pieczyńska	15
4.	IX Warsztaty Naukowe Komputerowe Wspomaganie Nauki i Techniki CAX'2012	2
5.	Seminarium naukowo-techniczne ECO-€URO-ENERGIA	2

2. Publikowanie prac naukowych w licznych czasopismach naukowych krajowych i zagranicznych

3. Prezentację prac naukowych na konferencjach krajowych i zagranicznych

4. **Udział w Bydgoskim Festiwalu Nauki.** Celem Festiwalu jest popularyzacja nauki, kultury i sztuki, promocja wśród mieszkańców Bydgoszczy i regionu najważniejszych osiągnięć naukowych, technicznych, a także rozbudzenie zainteresowań szeroko rozumianą kulturą i sztuką. Festiwal Nauki jest imprezą popularnonaukową, organizowaną co roku przez bydgoskie uczelnie wyższe oraz środowiska pozauczelniane. Impreza adresowana jest do wszystkich osób ciekawych zjawisk otaczającego nas świata. Wydział Inżynierii Mechanicznej jest współorganizatorem festiwalu i czynnie w nim uczestniczy demonstrując przez

dwa dni mieszkańcom Bydgoszczy i okolic możliwości badawcze laboratoriów Wydziału. Bydgoski Festiwal Nauki to zajęcia dla studentów, nauczycieli, dzieci w wieku szkolnym, seniorów i najmłodszych. Co roku odbywają się imprezy integrujące, w których mogą brać udział całe rodziny.

5. **Udział pracowników Wydziału w cyklu programów telewizyjnych "Siła wiedzy"**. Program przygotowywany jest przez Telewizję Polską. W programie pracownicy, studenci oraz doktoranci przedstawiają kulisy pracy naukowej w laboratoriach, jak również życie kulturalne studentów. Program odsłania nie tylko zacisza laboratoriów i gabinetów, w których pracują uczeni, ale również bazę naukową, która kształci przyszłych naukowców i pracowników. Uniwersytet Dziecięcy UTP. W każdej edycji Uniwersytetu Dziecięcego UTP brało udział ponad 300 małych studentów w wieku 6-10 lat. Ich zapał do nauki i energia mobilizuje organizatorów do przygotowywania coraz ciekawszych zajęć i wprowadzania dodatkowych atrakcji. Oferta edukacyjna Uniwersytetu poszerzona została o dodatkowe warsztaty kreatywne, które poprzez zabawę mają na celu rozwijanie wyobraźni najmłodszych. Uniwersytet Dziecięcy stale się rozwija i wpisuje na stałe w bogate tradycje UTP.
6. **Wojnę Robotów miniSUMO**. Wydział Inżynierii Mechanicznej organizuje od 6 lat konkurs adresowany dla uczniów szkół ponadpodstawowych i placówek pozaszkolnych. W ramach konkursu organizowanego przez WIM młodzież szkolna ma za zadanie zaprojektować półkilogramowe autonomiczne pojazdy, których celem jest lokalizacja przeciwnika na ringu i zepchnięcie go z pola walki. Uczniowie otrzymują zestawy zawierające zestawy elektronicznych płytek sterowania wraz z opisem, komplety czujników do lokalizacji przeciwnika i badania krawędzi ringu, oraz podstawowy program sterujący robotem wraz z kodem źródłowym wysokopoziomowej biblioteki oprogramowania opracowanej przez studentów UTP. Organizację konkursu objęły patronatem: Kujawsko-Pomorski Urząd Marszałkowski, Kujawsko-Pomorskie Kuratorium Oświaty i Kujawsko-Pomorski Związek Pracodawców i Przedsiębiorców.
7. **Wystawę prac dyplomowych absolwentów kierunku Wzornictwo** - marzec 2012. Zakład Wzornictwa WIM zorganizował obrony prac dyplomowych studentów kierunku Wzornictwo w Galerii Miejskiej - Biuro Wystaw Artystycznych w Bydgoszczy. Obrony miały publiczny charakter. W pierwszej publicznej obronie prac dyplomowych wzięli udział rodzice dyplomantów oraz studenci niższych lat studiów. Po przeprowadzonej obronie wszystkie prace dyplomowe pozostały na 3 tygodniowej ekspozycji. Celem upublicznienia zrealizowanych prac było: udostępnienie osiągnięć studentów WIM, promocja sztuki w zastosowaniach technicznych. Duże zainteresowanie oraz pozytywne opinie zaowocowały podjęciem decyzji o wspólnym zorganizowaniu w 2013 roku Festiwalu SYNTEZA SZTUK z możliwością rozszerzenia o wystawę prac z ośrodków zagranicznych.
8. **Opracowywanie nowych konstrukcji maszyn i narzędzi do wdrożenia w przemyśle i medycynie**

