1. Wprowadzenie.

1.1 Uruchamianie AutoCAD-a 14

Aby uruchomić AutoCada 14 kliknij ikonę 🔽

AutoCAD-a 14 można uruchomić również z menu Start

Start⇒Programy⇒Autodesk Mechanical 3⇒AutoCAD R14 For Desktop 3

14

	Adobe Acrobat	
	ANSYS 5.4	*
	na Autodesk Mechanical 3	AutoCAD Mechanical 14.5
	Autostart	AutoCAD R14 For Desktop 3
	Display Control Panel	▶ 🥹 AutoCAD Readme
	Internet Explorer	 Batch Plot Utility
Nowy dokument Office	MATLAB for Windows	▶ 🤣 IGES Readme
😕 Otwórz dokument Office	Microsoft Works 4.0	Mechanical Desktop 3
- D	MP3 Mag-Net	🔸 🥱 Mechanical Desktop Help
	MS Office 97	🔸 💡 Mechanical Desktop Readme
	📑 Narzędzia administracyjne (wspólne)	🔸 💡 Online Help
w Ustawienia	📵 NetWare (wspólne)	🕨 🎯 Quick Tour
, ∠najoz	POV-Ray for Windows	Uninstall AutoCAD and Mechanical Desktop
	Visual Basic 3	🕨 🍪 What's New
Uruchom	🔄 🦲 WinZip	•
🗊 Zam <u>k</u> nij system	💋 Hesas	

1.2 Ustawienia wprowadzające

Po uruchomieniu na środku ekranu pojawi się okno kreatora nowego rysunku kliknij OK. lub

Start Up	×
Use a Wizad Start from Scratch Use a Template English Start from Scratch Preview Disening Prescription Instructione Description	OK Cancel
P Show this dialog at start up	

Rys. 2 Okno narzędziowe Start Up Start from Scratch

W oknie tym możesz wybrać rodzaj skali, w jakiej chcesz rysować musisz tylko dokonać wyboru przez kliknięcie na Metric lub English następnie zatwierdź przez kliknięcie przycisku OK. lub

▲ ENTER

Jeżeli chcesz użyć szablonu i zamierzasz ustawić odpowiedni format rysunkowy z ramką i tabelką kliknij na Use a Template.

Start Up	×
Use a Template Vise a Vise a Vise a Template: Preview Archeng dwt Din_e0.dwt Din_e0.dwt Din_e2.dwt Din_e3.dwt Din e4	OK Cancel
Show this dialog at start up	

Jeżeli chcesz użyć kreatora rysunku.



Rys. 3 Okno narzędziowe Start Up Use a Template

W oknie tym możesz wybrać rodzaj formatu arkusza, w jakim chcesz rysować musisz tylko dokonać wyboru odpowiedniego formatu np. A-4 przez kliknięcie na odpowiednim rozszerzeniu przez jego podświetlenie (w oknie *Preview* pojawia się podgląd wybranego formatu), oczywiście jest to format z zaznaczoną ramką i tabelką. Jeżeli dokonałeś wyboru zatwierdź przez kliknięcie przycisku

OK. lub

Rys. 4 Okno narzędziowe Start Up Use a Wizard

W oknie tym możesz ustalić styl jednostek miar i obszar rysunku. Kreator automatycznie dopasowuje takie ustawienia jak wysokość tekstu i siatka. Aby zatwierdzić

kliknij przycisk OK. lub

1.3 Opis okna

Po włączeniu AutoCAD-a zobaczysz ekran podzielony na kilka obszarów. Każdy obszar pełni charakterystyczną dla niego funkcje. Poniżej przedstawiony jest podział ekranu.



Okna narzędziowe są głównym sposobem porozumiewania się z AutoCAD-em. Znajdują się w nich ikony różnych narzędzi . Po kliknieciu ikony narzędzia w odpowiednim oknie narzędziowym uaktualniana jest komenda AutoCAD-a.

Okno tekstowe znajduje się u dołu ekranu pod obszarem rysunku. W oknie dialogowym widoczny jest napis COMMAND. AutoCAD jest w fazie oczekiwania na wprowadzenie komendy. Komenda wskazuje programowi jaką czynność ma zostać wykonana.

Linia statusowa to dolna linia ekranu. W linii statusowej wyświetlane są współrzędne punktu wskazywanego aktualnie przez kursor oraz przełączniki trybów: SNAP, GRID, ORTHO, OSNAP, oraz informacja o aktywnej przestrzeni (MODEL-PAPER). Współrzędne mogą być uaktualniane na bieżąco lub podczas wskazywania punktu. Zmiana trybu aktualizacji współrzędnych dokonujemy za pomocą dwukrotnego kliknięcia w polu współrzędnych. Tryb SNAP włączamy i wyłączamy za pomocą klawisza funkcyjnego F9 lub dwukrotnego kliknięcia w polu SNAP. Tryb GRID włączamy za pomocą F7 lub dwukrotnego kliknięcia w polu GRID w linii statusowej. Tryb ORTHO włączamy za pomocą F8 lub dwukrotnego kliknięcia w polu ORTHO w linii statusowej. Linię statusową można usunąć z ekranu za pomocą klawisza funkcyjnego F10.

1.4 Opis klawiszy myszy.

Lewy klawisz myszy służy do wywoływania wybranej funkcji rysowania oraz do określenia miejsca położenia początku i końca poszczególnych elementów.

Prawy klawisz myszy służy do zakończenia wybranej funkcji.

Prawy klawisz mysz + Shift lub środkowy klawisz myszy służą do wywołania podręcznego Menu



1.5 Zapisywanie i odczytywanie rysunku

Kliknij kursorem na ikonie 📶, a następnie narysuj dowolną linię i naciśnij 🗐 🖬
Zapisz rysunek na dysku, w tym celu naciśnij ikonę 🖳. Wpisz nazwę, pod którą będzie zapisany rysunek Rysunek 1.dwg. i naciśnij ZAPISZ.

Aby zapisać rysunek można wpisać w okno tekstowe Save nacisnąć ^{z ENTER}, następnie wpisać nazwę i nacisnąć ZAPISZ.

Aby zapisać rysunek za pomocą Menu należy wybrać Menu⇒File⇒Save wpisz nazwę i naciśnij ZAPISZ.

Zapisz rysunek pod inną nazwą w tym celu wybierz z Menu **Menu⇒File⇒Save As** wpisz nową nazwę rysunku Rysunek 2.dwg. i naciśnij ZAPISZ.

1.6 Usuwanie elementów rysunku

Aby usunąć dany element należy najechać na niego kursorem a następnie kliknąć lewym klawiszem myszki. Po wykonaniu tych poleceń ukażą się punkty charakterystyczne danego elementu należy nacisnąć klawisz Delete.

Aby zaznaczyć kilka obiektów należy nacisnąć lewym klawiszem myszy w punkcie 1 i trzymając go przesunąć myszką tak, aby powstał przerywany prostokąt. W ten sposób zostanie zaznaczony zarówno obiekt 2 jak i 3 aby usunąć je naciśnij Delete



Jeżeli klikniemy lewym klawiszem myszki w miejscu 1 i przesuniemy nią tak, aby powstał prostokąt to zostanie zaznaczony tylko obiekt 3 a nie jak w poprzednim przypadku 2 i 3



1.7 Powiększanie i zmniejszanie rysunku

Aby powiększyć lub zmniejszyć obszar roboczy rysunku należy użyć narzędzia ZOOM.



Zoom Window – powiększenie wskazanego na ekranie prostokątnego okna. Wskazany prostokąt zostanie powiększony w możliwie największej skali.

Zoom Dynamic – powiększenie dynamiczne. Obszar do powiększenia wybierany jest na ekranie

Zoom Scale – powiększenie w oparciu o wpisany z klawiatury współczynnik skali powiększenia bezwzględnego: wartość >1 oznaczają powiększenie, wartość < 1 – zmniejszenie.

Zoom Center – powiększenie w oparciu o wskazany punkt, który ma znaleźć się po powiększeniu w środku ekranu, oraz wysokość powiększonego ekranu podawaną w jednostkach rysunkowych

Zoom In – powiększenie 2 razy względem bieżącego powiększenia

Zoom Out – zmniejszenie 2 razy względem bieżącego powiększenia

Zoom All – powiększenie, aby na ekranie znalazł się obszar leżący na granicach rysunku.

Zoom Extens – powiększenie do zakresu rysunku, czyli tak dopasowane, aby wszystkie elementy rysunku zostały wyświetlone na ekranie w możliwie największej skali

Zoom Realtime – powiększenie rzeczywiste. Po wybraniu tej funkcji należy nacisnąć lewy klawisz myszy i przesunąć myszką w górę, co spowoduje powiększenie rysunku, natomiast przesuwanie w dół powoduje pomniejszanie rysunku.

Pan Realtime – przesuwanie rzeczywiste, umożliwia przesuwanie obszaru roboczego rysunku. Po wybraniu tej funkcji należy nacisnąć lewy klawisz i przesunąć rysunek w dowolne miejsce.

1.8 Ustawienia okna rysunkowego

Jeżeli chcesz dobrać odpowiedni wygląd tła okna rysunkowego możesz to zrobić w oknie dialogowym Preferences po wybraniu Display a następnie przycisku Colors. Okno to znajduje się w menu Tools⇒Preferences...

eferences 🤶 👔	×
Files Performance Compatibility General Display Pointer Printer Profiles	
Drawing window parameters Display AutoCAD screen menu in drawing window Display scroll bars in drawing window Maximize the AutoCAD window upon startup	
Test window parameters Number of lines of test to show in docked command line window: 5 Number of lines of test in test window to keep in memory: 400	
AutoCAD window formet Colors for drawing area, screen menu, text window, and command line: Fonts for screen menu, text window, and command line: Fonts	
OK Cancel Apply Help	

Rys. 6 Okno narzędziowe Preferences Display

AutoCAD Window Colors		
Graphics Window File Edit	Window Element: Graphics window background	
Menu Command:	Basic Colors:	
Text Window	R: 0	
Text Window Text	G: 0 • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
OK Cancel	Monochrome Vectors	

Rys. 7 Okno narzędziowe AutoCAD Window Colors

W oknie tym możesz wybrać kolor okna rysunkowego programu przez kliknięcie na ikonie z odpowiednim kolorem a następnie zatwierdzeniu przez kliknięcie przycisku OK. lub

■ ENTER



Rys. 8 Okno narzędziowe Preferences Pointer

W oknie tym możesz narzucić przyjętą wielkość kursora myszy wielkość 100 w oknie oznacza, że krzyż kursora będzie przecinał całe okno rysunkowe. Ustawienia te możesz zmienić wstawiając inną wielkość kursora w oknie następnie trzeba ustawienia te zatwierdzić przez kliknięcie przycisku OK. lub 🗐 ENTER

1.9 Ustawianie pasków narzędzi

W oknach narzędziowych znajdują się ikony różnych narzędzi. Okno to znajduje się w menu View⇒Toolbars...



Rys. 9 Okno narzędziowe Toolbars

W oknie tym możesz wybrać dowolny pasek narzędzi przez odhaczenie, kliknięciem myszą, (co spowoduje włączenie przełączników okien), następnie trzeba zamknąć okno klikając Clouse lub Krzyżyk w prawym górnym narożu. Jeżeli chcesz pasek narzędzi umieścić w dowolnym miejscu kliknij na ramce paska i przytrzymując go lewym przyciskiem myszy umieść go w odpowiednim miejscu na belce narzędziowej.

Customize Toolbars	×
Categories:	<u>C</u> lose
Standard	Help

Rys. 10 Okno narzędziowe Customize Toolbars

W oknie tym możesz wybrać odpowiednie narzędzie znajdujące się w odpowiednim oknie narzędziowym. Aby wyciągnąć lub schować odpowiednią ikonę postępuj jak w poprzednim przypadku. Jeżeli chcesz odpowiednią ikonę umieścić w dowolnym miejscu na belce narzędziowej kliknij na przycisku i przytrzymując go lewym przyciskiem myszy umieść go w odpowiednim miejscu na belce narzędziowej. Następnie zamknij okno klikając Clouse lub krzyżyk w prawym górnym narożu.